

# Musiklehrer\*in (w/m/d) – Klavier

<b>Bereich</b>	Fachbereich - Musikschule
<b>Arbeitszeit</b>	Teilzeit 6 Unterrichtsstunden / Woche á 60 Minuten
<b>Entgelt/Besoldung</b>	EG 9b TVöD / ---
<b>Befristung</b>	Nein
<b>frei ab</b>	<b>01.09.2024</b>
<b>Kennziffer</b>	<b>443.12</b>
<b>Bewerbungsfrist</b>	12.05.2024
<b>Vorstellungsgespräch</b>	23.05.2024 (vorläufig)

**Gabriele Angelo Mele**

Leitung Musikschule

Tel 040/53595-164

**Yves Pletorack**

Sachbearbeiter Recruiting

Rathausallee 50, 22846 Norderstedt

Tel 040 / 535 95-548

yves.pletorack@norderstedt.de

[www.norderstedt.de/karriere](http://www.norderstedt.de/karriere)

## Ihr Profil

- Qualifizierte musikpädagogische Ausbildung im Hauptfach Klavier mit Hochschulabschluss
- Unterrichtserfahrung mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in allen Leistungsstufen
- Erfahrung im Einzel- und nach Möglichkeit Partnerunterricht

## Ihr zukünftiger Aufgabenbereich

Als kommunale Weiterbildungseinrichtung bietet die Musikschule Norderstedt ein umfangreiches Angebot von jährlich insgesamt 570 Jahreswochenstunden für Kinder, Jugendliche und Erwachsene an. In der Musikschule sind 50 Lehrkräfte beschäftigt. Das Programmangebot richtet sich an über 82.000 Einwohner\*innen Norderstedts; darüber hinaus gehören die Umlandgemeinden sowie der Norden Hamburgs zum Einzugsgebiet.

- Einzel- und Gruppenunterricht von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Unter- Mittelstufe und Oberstufe im Fach Klavier
- Fachliche und pädagogische Beratung von Schülerinnen und Schülern sowie Eltern
- Vorbereitung und Begleitung von Schülern bei Konzerten und ggfs. Wettbewerben
- Mitwirkung bei Veranstaltungen der Musikschule
- Fachinterne und fachübergreifende Zusammenarbeit

## Wichtige Kompetenzen

- Fachkompetenz
- Fortbildungsbereitschaft
- Selbstreflexion
- Aufgeschlossenheit gegenüber neuen Unterrichtsformen, digitalen Unterrichtsformaten und vielfältigen Musikrichtungen

## Bewerbungen und weitere Informationen unter



[www.norderstedt.de/Stellenausschreibungen](http://www.norderstedt.de/Stellenausschreibungen)

- die Fähigkeit, künstlerisch und pädagogisch fundiert sowie methodisch vielfältig mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen zu arbeiten
- Kommunikationsfähigkeit
- Schülerorientierung
- Zielorientierung
- Engagement und Flexibilität

Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Auf die Teilbarkeit der Stelle wird hingewiesen.